FUNDACION ARTISTICA
NIT 900[illegible]-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
MAYERLY PEÑA FIGUEROA	PARVULOS D	LUNES 03 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO. LUDICO CREATIVO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas

PROPÓSITO:

- Favorecer el desarrollo del lenguaje, la imaginación, la creatividad y la expresión artística de los niños y las niñas mediante la exploración de cuentos, títeres y dibujos con crayolas, fortaleciendo la participación, la escucha y el disfrute por la literatura infantil.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

" UN CUENTO LLENO DE IMAGINACIÓN Y COLOR"

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se da inicio a la jornada con una cálida bienvenida, recibiendo a los niños y las niñas con un saludo afectuoso que fortalezca el vínculo y genere un ambiente de confianza. Como parte de la rutina diaria, se realiza la oración del día y posteriormente se entona una canción de bienvenida que motive la participación y la alegría del grupo. Seguidamente, los niños y las niñas son invitados a disfrutar de un espacio de lectura donde la docente narra un cuento infantil utilizando títeres, realizando cambios de voz, gestos y movimientos que despierten su curiosidad, imaginación y atención, promoviendo además la interacción mediante preguntas sencillas sobre los personajes y la historia. A continuación, cada participante expresa de manera creativa lo que más le gustó del cuento realizando un dibujo con crayolas, explorando libremente los colores y fortaleciendo su motricidad fina y creatividad. Posteriormente, las producciones son decoradas de forma llamativa con diferentes materiales para conformar una hermosa galería o mural creativo, permitiendo que los niños observen y valoren sus trabajos y los de sus compañeros. Finalmente, se desarrolla un espacio de socialización donde comparten sus dibujos, expresan cuál fue su personaje favorito y lo que aprendieron durante la experiencia; se felicita su participación, se refuerza la importancia del cuidado de los libros y del respeto por las ideas de los demás, concluyendo la actividad con la rutina de higiene y lavado de manos para continuar con las demás actividades de la jornada.

Acontinuacion se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de ensartar, donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 14 Libros, 14 imágenes, 2 caja de crayolas, 14 titeres, 15 almohadas, 15 cobijas, 4 colchonetas, 15 juegos de ensartar.

VALORACIÓN

la actividad se desarrollo en un ambiente de alegria, participacion y entusiasmo, evidenciandole un alto interes de los niños y niñas durante el momento de lectura. los libros captaron significativamente su atencion y despertaron su curiosidad, la cual se fortalecio con el uso de los titeres como recurso pedagogico, favoreciendo la imaginacion, la escucha atenta y la interaccion con las historias. Todos los niños se involucraron de manera activa y disfrutaron de la experiencia: en particular camila Jhonatan demostraron iniciativa y creatividad, al expresar lo que expresaban lo que observaban en los libros mediante la imitacion de los personajes y las situaciones narradas, evidenciando comprension, desarrollo del lenguaje y expresion corporal.

En general la actividad permitio fortalecer la comunicacion, la creatividad, la participacion y el gusto por la literatura infantil, en un ambiente afectivo y de aprendizaje significativo.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La realizacion de esta actividad permitio evidenciar que la literatura infantil acompañada de recursos como los libros y los titeres. Constituye una estrategia pedagogica altamente significativa para favorecer el aprendizaje en los niños y las niñas.

Durante la jornada se observo un ambiente de entusiasmo, participacion y disfrute, donde cada niño tuvo la oportunidad de expresar sus ideas, desarrollar su imaginacion y fortalecer sus habilidades comunicativas. Fue especialmente valioso observar como camila y jhonatan utilizaron la imaginacion, el imitar para representar lo que veian en los libros, demostrando comprension, creatividad y confianza para expresarse. Esta esperiencia me reafirmo la importancia de ofrecer espacios ludicos y afectivo que despierten el interes por la lectura.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
MAYERLY PEÑA FIGUEROA	PARVULOS D	MARTES04 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO. LUDICO CREATIVO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore su propia posibilidad motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- fortalecer la creatividad, la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la imaginación de los niños y las niñas mediante la exploración de la greda y diversos materiales de construcción, favoreciendo posteriormente el desarrollo de la motricidad gruesa a través del juego con carritos de arrastre.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

CONSTRUIMOS LAS CASITAS DE LOS TRES CERDITOS

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La jornada inicia con una cálida bienvenida, recibiendo a los niños y las niñas con un saludo afectuoso que favorezca un ambiente de confianza, seguridad y bienestar. Como parte de la rutina diaria, se realiza la oración del día y se entona una canción de bienvenida para motivar la participación y preparar al grupo para las experiencias de aprendizaje. Posteriormente, la docente presenta los materiales que serán utilizados, como greda, palitos de helado y diferentes moldes, permitiendo que los niños y las niñas los observen, exploren y manipulen libremente. A través del juego y la experimentación, amasan, presionan, estiran, cortan, unen y moldean la greda, utilizando los palitos y los moldes para crear figuras, formas, animales, alimentos, medios de transporte o cualquier elemento que surja de su imaginación. Durante toda la actividad, la docente acompaña el proceso realizando preguntas que incentiven la creatividad, el lenguaje y la expresión de ideas, al tiempo que fortalece habilidades como la coordinación óculo-manual, la precisión de los movimientos, la concentración, la resolución de problemas y el trabajo autónomo. Una vez finalizada la experiencia artística, los niños y las niñas participan en un espacio de juego libre con carritos de arrastre, desplazándose por diferentes recorridos previamente organizados para estimular el equilibrio, la coordinación motriz, la orientación espacial y la interacción respetuosa con sus compañeros mediante el préstamo y el cuidado de los materiales. Finalmente, se realiza una breve socialización donde cada niño comparte su creación y expresa cómo se sintió durante la actividad; la docente reconoce el esfuerzo, la creatividad y la participación de todos, reforzando hábitos de organización y cuidado del entorno. Para concluir la jornada, se lleva a cabo la rutina de lavado de manos, organización de los materiales y preparación para continuar con las demás actividades del día.

Acontinuacion se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de preparamos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 2 bolsas de greda, 28 palos de helado,14 moldes,14 carros, 14 almohadas, 14 cobijas 4 colchonetas, 5 rompecabezas.

VALORACIÓN

la actividad se desarrollo en un ambiente calido agradable y lleno de entusiasmo, donde todos los niños participaron activamente, explorando la greda con curiosidad, creatividad y alegria. Cada uno tuvo la oportunidad de manipular el material libremente, utilizando palitos de helados y diferentes moldes para crear diversas figuras, fortaleciendo habilidades como la motricidad fina, la coordinacion oculo-manual, la imaginacion y la concentracion. En el espacio Brayan disfruto especialmente la experiencia, mostrando gran interes al amasar la greda y experimentar con los palitos de helado y diferentes moldes. Se observo motivado participativo y feliz durante toda la actividad explorando distintas formas y texturas con entusiasmo.
En general todos los niños fueron protagonistas de la experiencia compartiendo sus producciones con alegria respetando los materiales y participando de forma activa.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente esta experiencia me reafirma que el juego y la exploración de materiales como la greda constituyen escenarios de aprendizaje significativo, en los que cada niño y niña encuentra una forma propia de expresar sus intereses, emociones y capacidades. Más allá del resultado obtenido el verdadero valor de la actividad estuvo en el proceso vivido, observar como cada participante se acercó al material con curiosidad, tomo decisiones, experimento no o pequeñas dificultades.

Esta actividad invita a reflexionar sobre la importancia de ofrecer propuestas abiertas, donde no exista una unica forma de crear, sino multiples posibilidades para que cada niño y niña construya aprendizaje desde su imaginacion y creatividad.

Esta experiencia fortalece el compromiso de continuar diseñando espacios pedagogicos que promuevan el aprendizaje activo.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
INGRID NATALY ROJAS	PÁRVULOS	MIERCOLES 05 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO SENSORIAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore sus propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Promover que los niños exploren y descubran sus capacidades motrices finas (rasgado y pegado) a través de la creación libre de un sol con papel silueta, respetando sus ritmos y decisiones, para fortalecer su autonomía, creatividad y el sentido de pertenencia al ver sus obras reunidas en un mural grupal.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

MIS MANITOS TEJIENDO IDEAS

Se inicia con una bienvenida cálida e individualizada, donde cada niño y niña será recibido con un abrazo, palabras de afecto y una sonrisa que transmita seguridad y pertenencia al nuevo espacio. Un fondo musical suave ambientará el aula, creando un clima emocional tranquilo y acogedor. Seguidamente, se facilitará un tiempo de exploración y juego libre, permitiendo que los niños elijan actividades de su interés; este momento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que, de manera espontánea y sin presión, fomenta los primeros vínculos entre pares a través del juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía. Finalmente, se guiará de manera lúdica y cooperativa la estimulación de hábitos de higiene personal (higiene bucal y lavado de manos), presentándola como una actividad grupal que promueve la autonomía y el bienestar colectivo.

Comenzamos con una asamblea en círculo donde, tras agradecer a Dios por la vida, los amigos, los papás y todo lo que nos rodea, se canta la canción de "Hola, hola" para crear un ambiente cálido y de encuentro; luego, la profesional muestra un octavo de cartulina con un sol dibujado y, con ayuda de sus manos, explica y modela cómo rasgar el papel con la pinza (dedo pulgar e índice), para que los niños observen la técnica. En un segundo momento de exploración motriz, cada niño recibe tiras de papel silueta amarillo y experimenta libremente el rasgado, probando diferentes formas (trozos grandes, pequeños, alargados), sintiendo la textura y fortaleciendo sus dedos, mientras la profesional nombra las acciones y celebra cada intento. El tercer momento es el corazón de la actividad: se entrega por grupos pliego de cartulina con el dibujo del sol (círculo con rayos) y, con colbón, cada niño, a su propio ritmo, decide cómo rellenarlo: unos cubren todo el círculo con trozos grandes, otros hacen líneas con los rayos, otros combinan tamaños y formas; la profesional acompaña sin corregir, respetando las decisiones de cada uno y fortaleciendo su autonomía En el cuarto momento, mientras los soles se secan, se invita a los niños a observar los trabajos de los compañeros, a comentar qué parte del sol les gustó más y a compartir cómo decidieron pegar sus



Powered by CamScanner

papeles, fomentando el diálogo y el respeto por las distintas maneras de crear. Finalmente, en el quinto momento de cierre, cada niño, junto con la profesional, pega su sol en un espacio libre de cada salón, formando así un mural colectivo de soles, y se realiza un recorrido para admirar todas las obras, celebrando con aplausos la diversidad de expresiones y el esfuerzo de cada uno, y destacando cómo cada niño descubrió sus propias posibilidades motrices al rasgar y pegar con autonomía.

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral.

Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de moldeado de plastilina, estimulando su concentración y motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre con bolos, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, 5 medio pliego de cartulina de colores, 1 colbon, 15 hojas de papel silueta amarrillo, 2 cajas de plastilina, 8 kits de bolos.

VALORACIÓN

la actividad se desarollo de maned alegre, dinamica y participativa generando en los niños y niñas un ambiente de confianza, entusiasmo y disfrute. Desde el inicio mostraron gran interes por la propuesta y participaron activamente en cada uno de los obstaculos y retos planteados, respetando las indicaciones y los turnos de los compañeros.

Cada niño y niña tuvo la oportunidad de poner en practica sus habilidades motrices mediante diferentes movimientos y lanzamientos de saltos y recorridos, fortaleciendo aspectos como la coordinacion, el equilibrio la agilidad y la autonomia. se evidencio motivacion para superar los retos, asi como satisfaccion y alegria al lograr cada uno de los ejercicios propuestos.

la experiencia fue significativa y positiva, pues permitio que los niños y niñas aprendieran y desarrollaran habilidades mientras disfrutaban de una actividad ludica. la participacion fue activa y espontanea logrando que cada uno se involucraran en los diferentes obstaculos propuestos.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente considera que esta actividad fue una experiencia muy significativa, ya que permitio reconocer las diferentes forma de implementa actividades sencillas. Durante el espacio evidencie que los nuevos retos causan curiosidad por explorar cada una de ellos, esto haciendo que los participantes comparten ideas y obtengan una mayor comunicacion entre si mismo y con los demas.

Tambien resalto que llevar esta actividad para los niños y niñas me senti muy confiada y tranquila, pude observar cada interes de los niños y niña, esto permitiendome ver herramientas para seguir implementando en las siguientes planeaciones pedagogicas, es por esta que seguire planeando a coide al los intereses de los niños y niña e implementando nuevos materiales que llamen la atencion y curiosida y que a partir de esto obtengan aprendizajes significativos.

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
MAYERLY PEÑA FIGUEROA	PARVULOS D	LUNES 10 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA- TALLER ARTÍSTICO LUDICO CREATIVO

DESARROLLO A FORTALECER

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas

PROPÓSITO

- Favorecer en los niños el reconocimiento y la asociación de diferentes colores, fortaleciendo la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la concentración mediante una experiencia artística y lúdica, complementada con un espacio de juego libre con pelotas que promueva la exploración, la autonomía, el movimiento corporal y la interacción positiva con sus compañeros.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

LA ORUGUITA DE LOS COLORES

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzados para llenarnos de energía, y pasaremos a e stimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se inicia la jornada con una cálida bienvenida. Inicialmente, se realizará una bienvenida afectuosa, promoviendo un ambiente de confianza y seguridad, seguida de la rutina diaria de oración, acompañada de una canción infantil y movimientos corporales sencillos para disponer a los niños para la jornada. Posteriormente, se dará paso a la exploración de diferentes colores mediante la observación y manipulación de materiales llamativos, incentivando su reconocimiento y asociación. En el tercer momento, se realizará la actividad central "La oruguita de los colores" donde los niños participarán en la elaboración colectiva de una oruga, pegando pequeños trozos de papel dentro de los círculos correspondientes según su color, fortaleciendo la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la concentración y la capacidad de establecer relaciones de correspondencia. En el cuarto momento, se dispondrá un espacio de juego libre con pelotas de diferentes tamaños y colores, permitiendo que los niños exploren, lancen, rueden, transporten y pateen libremente, favoreciendo el desarrollo de habilidades motrices, el equilibrio, la autonomía y la interacción con sus compañeros. Finalmente, se realizará el cierre de la experiencia, mediante la observación de la creación realizada, una breve socialización de lo vivido, la organización de los materiales y el fortalecimiento de hábitos de higiene, culminando con una canción de despedida y el reconocimiento positivo de la participación de cada niño y niña.

A continuación se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de ensartar, donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir los once, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arme todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320126-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 4pliegos de papel periódico, 15 hojas iris, 1 pegante, 1 cinta, pelotas, parlante, 15 almohadas, 15 cobijas, 4 colchonetas, 15 juegos de ensartar.

VALORACIÓN

la actividad se desarrollo de forma participativa y dinamica permitiendo, que los niños y niñas exploraran libremente los diferentes materiales y colores, esto fortaleciendo sus habilidades motrices, la interaccion es con sus compañeros y la capacidad de compartir. Durante el espacio se evidencio un ambiente de alegria, curiosidad y entusiasmo, durante la experiencia, cada niño pudo expresar sus ideas y disfrutar del proceso creativo. se destaco la participacion de Camila y Valeria quienes mostraron gran interes en trabajar de manera grupal, compartiendo los materiales, e ideas, esto les permitio a los demas niños a involucrarse de una manera alegre y llena de confianza, esto realizando preguntas y involucrandose en la actividad. esta experiencia favorecio la cooperacion, la autonomia, la comunicacion y el reconocimiento de cada creacion.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente, me sentí muy satisfecha y emocionada al observar la dispacision y el entusiasmo de cada participante. fue muy lindo, acompañarlos mientras descubrian nuevas posibilidades de juego y creacion, especialmente al evidenciar como surgian espontaneamente acciones de colaboracion entre ellos, la participacion de algunos niños y niñas permitio reconocer la importancia de generar experiencias grupales en las que puedan aprender a compartir, esperar, respetar las ideas de los demas y a construir juntos.

De esta experiencia tambien me lleva a reflexionar sobre la importancia de respetar los ritmos de participacion de cada niño y niña, brindandoles confianza y libertad para integrarse cuando se sientan preparados. como docente, considero que estos espacios enriquecen mi practica pedagogica y me motiva a continuar proponiendo actividades que fortalezcan no solo las habilidades motrices y creativas, sino tambien los vinculos, la autonomia y la confianza.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900[illegible]-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
MAYERLY PEÑA FIGUEROA	PARVULOS D	MARTES 11 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO. LUDICO CREATIVO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore su propia posibilidad motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

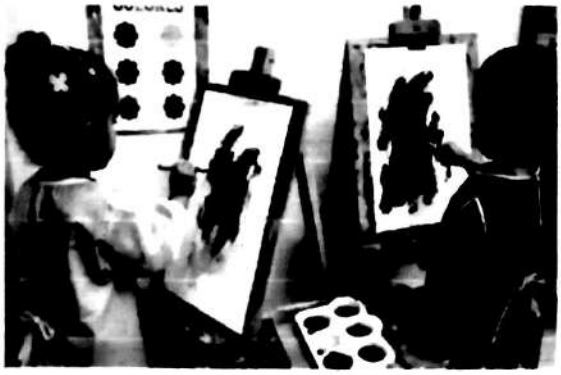
PROPÓSITO:

- Favorecer la expresión creativa y artística la exploración de colores, pinturas y diferentes materiales, fortaleciendo la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la autonomía y la imaginación, complementando la experiencia con un espacio de juego libre con carritos de arrastre que promueva el movimiento corporal, la interacción y el disfrute.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

PEQUEÑOS ARTISTAS EN ACCIÓN

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La jornada inicia con una cálida bienvenida afectuosa recibiendo a cada niño y niña con alegría, sonrisas y palabras cariñosas, generando un ambiente seguro y agradable. Seguidamente, se llevará a cabo nuestra oración diaria, invitándolos a participar de acuerdo con sus posibilidades y disponiéndolos para compartir la jornada. Segundo momento: se realizará una exploración inicial del espacio y de los materiales artísticos, presentando pinturas, pinceles, hojas y diferentes elementos, permitiendo que los niños los observen, manipulen y exploren libremente, mientras se conversa sobre los colores y las posibilidades de creación. Tercer momento: se desarrollará la actividad artística principal, en la que los niños y las niñas podrán realizar sus propias producciones utilizando pintura y diferentes materiales, experimentando con trazos, manchas, formas y colores sobre el papel, fortaleciendo la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la concentración y la expresión de sus ideas y emociones. Cuarto momento: se dispondrá un espacio de juego libre con carritos de arrastre, donde los niños podrán empujar, halar y desplazar los juguetes por diferentes recorridos, favoreciendo el desarrollo de la motricidad gruesa, el equilibrio, la coordinación, la autonomía y la interacción con sus compañeros. Quinto momento: se realizará el cierre mediante la observación y socialización de las producciones, permitiendo que cada niño muestre su creación y exprese, mediante palabras, gestos o señalamientos, lo que realizó o el color que más disfrutó; posteriormente se fortalecerán los hábitos de organización, lavado de manos e higiene, finalizando con una canción de despedida y un reconocimiento positivo por la participación durante la experiencia.

Acontinuacion se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, llega la hora de realizar una

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 13 caballetes, 13 imágenes impresas, 7 colores de vinilos, 13 pinceles, 13 carros de arrastres, 13 almohadas, 13 cobijas 4 colchonetas, 5 rompecabezas.

VALORACIÓN

la actividad se desarrollo de manera significativa, alegre y Participativa evidenciando en los niños gran curiosidad, entusiasmo e interes por explorar los materiales dispuestos, los Caballetes fueron llamativos, ya que representaron una experiencia novedosa dentro del espacio y les permitio acercarse a la pintura desde una perspectiva diferente favoreciendo la creatividad, la imaginacion, la expresion libre y el desarrollo de la motricidad fina. cada niño tuvo la oportunidad de experimentar con los colores, realizar diferentes trazos y expresar sus ideas a traves de sus propias creaciones. resalto la Participacion de Brayan, logro mantener una concentracion mental realizaba diversos trazos, atribuyendo significados desde su imaginacion y compartiendo sus propias Presentaciones de igualmanera, Mia y Keila disfrutaron, la exploracion sensorial al utilizar sus manos y dedos para plasmar la pintura. En general la actividad Permitio fortalecer la autonomia, la exploracion, la creatividad y la confianza para expresarse libremente.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente, esta experiencia me permitio reconocer la importancia de ofrecer ambientes novedosos, y materiales diferentes, que despierten la curiosidad de los niños. Uno de los momentos mas significativos fue observar las reacciones de cada uno al implementar nuevos materiales como los caballetes, y la libertad como la utilizaron, esto me conlleva a comprender que el arte en la primera infancia no se centra unicamente en el resultado final, sino en todo lo que ocurre durante el proceso: tocar, experimentar, imaginar, crear y expresar aquello que cada uno lleva dentro.

Me resulto especialmente significativo observar la concentracion de algunos participantes, cada uno encontro una manera propia de comunicar sus ideas. Esta experiencia me invita a continuar planeando propuestas abiertas, donde los niños sean protagonistas de sus aprendizajes y encuentren el arte un espacio seguro, para crear, descubrir y expresar sus emociones e imaginaciones.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
MAYERLY PEÑA FIGUEROA	PARVULOS D	MIERCOLES 12 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO. LUDICO CREATIVO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas

PROPÓSITO:

- Favorecer en los niños, el reconocimiento del agua como un elemento esencial para la vida, mediante experiencias de observación, conversación, expresión artística y manipulación de plastilina, fortaleciendo la exploración, la motricidad fina, la concentración y la adquisición de hábitos sencillos para el cuidado y uso responsable del agua.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

LA GOTITA QUE DA VIDA

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se da la bienvenida a los niños, mediante una canción de saludo, acompañada de movimientos corporales sencillos, promoviendo un ambiente de confianza y alegría. Seguidamente, se realiza la oración del día, dando gracias a Dios por la vida, la naturaleza y especialmente por el agua. Luego, se presenta una imagen alusiva al agua como fuente de vida y se invita a los niños a observar y expresar lo que conocen, realizando preguntas sencillas como: "¿Qué es esto?", "¿Para qué usamos el agua?" y "¿Quién necesita agua?".

A continuación, se conversa de manera sencilla sobre la importancia del agua para beber, bañarnos, lavar nuestras manos y regar las plantas, reforzando hábitos como cerrar la llave y evitar desperdiciarla. Después, los niños participan en una actividad artística en la que decoran una gota de agua utilizando crayones, pintura o papel de color azul, fortaleciendo su expresión creativa y motricidad fina. Para finalizar, se dispone un espacio tranquilo de concentración con plastilina, donde cada niño y niña recibe plastilina de color azul, la manipula, amasa, aplasta y moldea hasta formar pequeñas gotas de agua, favoreciendo la coordinación de movimientos, la atención y la concentración. Durante este momento se acompaña con música suave y se brinda orientación individual según las necesidades de cada niño. Finalmente, se observan y comparten las creaciones realizadas y se refuerza el aprendizaje mediante la expresión: "El agua es vida, la usamos y la cuidamos".

Acontinuacion se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de ensartar, donde podrán estimular su

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 3 pliegos de cartulina, 13 pinceles, laminas, 5 barras de plastilina, 15 almohadas, 15 cobijas, 4 colchonetas, 15 juegos de ensartar.

VALORACIÓN

la actividad se desarrollo de manera significativa participativa y alegre, permitiendo que los niños y niñas exploraran libremente los diferentes materiales dispuestos, especialmente las pinturas. Se evidencio gran interes y entusiasmo al momento de crear, experimentar con los colores y decorar sus producciones, disfrutando del proceso de manera espontanea y divertida.
En el espacio la participacion de Liam samuel quien inicialmente no deseaba integrarse a la actividad, sin embargo, al observar a sus compañeros, escuchar las orientaciones y acercarse progresivamente a los materiales, mantuvo su atencion y participacion. Esta experiencia permitio reconocer la importancia de respetar los tiempos y ritmos individuales de cada niño brindandoles confianza y seguridad para integrarse.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente me sentí satisfecha y motivada durante el desarrollo de la actividad, ya que pude observar como cada niño y niña encontró una manera propia de participar y disfrutar de la experiencia. Fue especialmente participativo a compañías esta experiencia, ya que deseve una comunicación entre compañeros y habilidades que fueron desarrollando durante la actividad.

También la actividad me permitió reafirmar la importancia de generar ambientes tranquilos y creativos y respetuosos, donde los niños puedan observar, explorar y decidir cuando desean participar. También considero que el uso de materiales como la pintura favorece la experiencias sensoriales y artísticas que despiertan la curiosidad y el aprendizaje significativos. Como docente continuare fortaleciendo este tipo de experiencias que llaman mucho la atención y la concentración.

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
MAYERLY PEÑA FIGUEROA	PARVULOS D	JUEVES 13 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO. LUDICO CREATIVO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore su propia posibilidad motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Favorecer en los niños el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación ojo-mano y la creatividad, mediante la elaboración de un pollito utilizando papel y diferentes materiales, mientras reconocen sus características, colores y sonidos. Además, se busca fortalecer la expresión oral, la participación y el disfrute por las actividades artísticas a través de una experiencia lúdica y significativa

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MI POLLITO AMARILLO

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La jornada inicia con una cálida bienvenida, recibiendo a los niños y las niñas con un saludo afectuoso que favorezca un ambiente de confianza, seguridad y bienestar. Como parte de la rutina diaria, se realiza la oración del día y se entona una canción de bienvenida para motivar la participación y preparar al grupo para las experiencias de aprendizaje. Posteriormente, la docente presenta los materiales que serán utilizados. Luego, se presenta la imagen de un pollito amarillo y se invita a los niños a observar sus características, identificando su color, ojos, pico, alas y el sonido que realiza, imitando juntos el "pío, pío". A continuación, se desarrolla la actividad artística, entregando a cada niño un plato desechable o círculo de cartulina, papel amarillo previamente rasgado y papel naranja para elaborar su propio pollito; los niños pegan los materiales con acompañamiento de la docente, fortaleciendo la motricidad fina, la coordinación y la creatividad. Finalmente, se realiza un espacio de socialización en el que cada niño observa y comparte su creación, vuelve a imitar el sonido del pollito y participa en una canción corta, reconociendo y valorando su propio trabajo y el de sus compañeros.

Acontinuacion se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 13 platos, 13 hojas iris amarillas, parlante, 13 carros, 14 almohadas, 14 cobijas 4 colchonetas, 5 rompecabezas.

VALORACIÓN

Durante la actividad desarrollada con los niños y niñas, se observó una participación muy significativa, los niños y niñas compartieron los materiales de manera positiva en especial la de Sol ya que decidio compartir su papel iris y rasgar y Pegar, de manera concentrada, tambien resalta el interes de Brayan que en un momento se acerco a la docente y congesto dio a entender como rasga el papel, Fue hacia como el espacio les permite a los niño resolver inquietudes y fortalecer las habilidades que van desarrollando durante la actividad.

esta actividad desarrollada en el espacio les ayuda a los participantes fortalecer la motricidad fina y la coordinacion, asi como lo interpreto Brayan con la explicacion dada hizo obtener una coordinacion positiva esto incentivandolo a participar y llevar un concentracion durante el espacio.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En la experiencia Pedagogica yo como docente me alegro llevar e implementar esta actividad ya que los Participantes obtuvieron un fortalecimiento en sus habilidade tanto comunicativas como habilidades sociales, los niños demostraron un gusto por Participar ya que los materiales propuestos ya lo habian utilizado Pero lo mas curioso Fue implementarlo en algo muy Creativo Por Si mismo, es por ello que en el espacio de la actividad Pedagogica me Permitio observar cada uno de los intereses de los niños y a Si mismo seguir pensando mas alla de los gustos de los niño Sino tambien los aprendizajes que estas actividades les permiten desarrollar diferentes habilidades y desarrollo.

Resalto que durante la actividad planeada me Sentí muy contenta y enconFianta ya que el proposito establecido en esta planeacion se Fue desarrollando Por parte de cada niño y niña.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
INGRID NATALY ROJAS	PÁRVULOS	VIERNES 14 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TAL LER ARTÍSTICO SENSORIAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore sus propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Promover que los niños exploren y descubran sus capacidades motrices finas (rasgado y pegado) a través de la creación libre de un sol con papel silueta, respetando sus ritmos y decisiones, para fortalecer su autonomía, creatividad y el sentido de pertenencia al ver sus obras reunidas en un mural grupal.

DESCRIPCION **PEDAGOGICA**

MIS MANITOS EXPLORADORAS

Se inicia con una bienvenida cálida e individualizada, donde cada niño y niña será recibido con un abrazo, palabras de afecto y una sonrisa que transmita seguridad y pertenencia al nuevo espacio. Un fondo musical suave ambientará el aula, creando un clima emocional tranquilo y acogedor. Seguidamente, se facilitará un tiempo de exploración y juego libre, permitiendo que los niños elijan actividades de su interés; este momento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que, de manera espontánea y sin presión, fomenta los primeros vínculos entre pares a través del juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía. Finalmente, se guiará de manera lúdica y cooperativa la estimulación de hábitos de higiene personal (higiene bucal y lavado de manos), presentándola como una actividad grupal que promueve la autonomía y el bienestar colectivo.



Comenzamos con una asamblea en círculo donde, tras agradecer a Dios por la vida, los amigos, los papás y todo lo que nos rodea, se canta la canción de "tanto tanto" para crear un ambiente cálido y de encuentro; luego, la profesional muestra unas fichas de 3 colores amarrillo, azul, rojo En un segundo momento de exploración sensorial la profesional presenta fichas de tres colores primarios (amarrillo, azul y rojo) cada niño y niña recibe varias fichas y tiene la oportunidad de explorarlas libremente,reconociendo los tres colores primarios mediante la experiencia sensorial. Esta actividad permite fortalecer la motricidad fina y la coordinacion de los dedos.la profesional acompaña el proceso, nombra las acciones realizadas y celebra cada intento. El tercer momento se organizan los niños y niñas en pequeños grupos y se les entregan diferentes fichas de la profesional acompaña sin corregir, respetando las particularidades de cada niño y fortaleciendo su autonomia..

En el cuarto momento, la profesional invita a cada niño y niña a explorar las fichas de diferentes colores y a expresar cual es el color que mas les gust, se formenta el dialog, la escucha y el respeto por las preferencias de los demas, reconociendo que cada niño tiene gusto y formas diferentes de expresarse.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral.
Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de moldeado de plastilina, estimulando su concentración y motricidad sensorial
Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre con bolos, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido. 3 paquetes de Fichas de diferentes colores, 1 recipiente o canasta, 3 kits de bolos, 5 barras plastilina.

EVALORACIÓN

Durante el desarrollo de la actividad se observo una participacion muy significativa por parte de los niños y niñas. los materiales implementados causo interes emocion y curiosidad por encajar cada objeto tambien en el espacio se observo como el compartir de materiales, el trabajo en equipo y la comunicacion entre compañero fluyo de forma positiva. para Camila y Brayan trabajar en equipo se fortalecio la comunicacion ya que en momentos se evidencio el compartir de ideas y palabras conjuntas para poder realiza el reto que se habia propuesto que fue organizar los objetos de pequeño a grande, tambien resalto este espacio ya que al observar la participacion hizo que los demas niños trabajaran de manera alegre y divertida, esto desarrollando parte de las habilidades que van obteniendo cada niño y niña, fue muy gratificante llevar acabo esta actividad donde los niños trabajaron de manera concentrada y divertida.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante esta experiencia pedagogica yo como docente me Senti: alegre, y muy Satisfecha, ya que los niños y niñas lograron realizar el proposito propuesto, durante esta actividad los participantes mantuvieron la mayor parte de concentracion en los materiales, reflejando en ellos la participacion la comunicacion colectiva y aprendizajes.

Claramente esta actividad les permitio a los participantes a fortaleces sus habilidades y la autonomia, por ello Seguire planeando actividades qué esten acorde a los intereses de los niños. Tambien resalto que esta actividad y la observacion Para mi es una gran herramienta, ya que Permite obtener nuevas ideas y estrategia Para implementar o fortalecer estas actividades con la intencionalidad de traer nuevas herramienta a nuestro espacio.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
MAYERLY PEÑA FIGUEROA	PARVULOS D	MARTES 18 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO. LUDICO CREATIVO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore su propia posibilidad motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Favorecer en los niños y las niñas el acercamiento significativo a los cuentos infantiles mediante un ambiente cálido, acogedor y estimulante que les permita escuchar, imaginar, expresarse, interactuar con sus pares y disfrutar del movimiento a través del juego.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

PEQUEÑOS ARTISTAS EN ACCIÓN

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La jornada inicia con una cálida bienvenida, recibiendo a los niños con un saludo afectuoso que favorece un ambiente de confianza, seguridad y bienestar. Como parte de la rutina diaria, realizamos la oración del día y entonamos una canción de bienvenida que motiva la participación y dispone al grupo para disfrutar de las experiencias de aprendizaje. Posteriormente, la docente presenta los materiales que se utilizan durante la jornada, despertando la curiosidad y el interés de los niños y las niñas. La experiencia pedagógica "Un mundo de cuentos, imaginación y movimiento" se desarrolla en un espacio previamente ambientado con tapetes, cojines y peluches, creando un rincón acogedor que invita al encuentro, la exploración y el disfrute de los cuentos infantiles. Los niños y las niñas se ubican cómodamente, observan las imágenes de los cuentos y escuchan atentamente la narración que realiza la docente, quien utiliza diferentes tonos de voz, gestos, sonidos y movimientos para dar vida a los personajes y estimular su imaginación. Luego, participan en un juego simbólico relacionado con la historia, imitando personajes, sonidos y movimientos e interactuando libremente con los peluches. A continuación, construyen colectivamente pequeñas historias a partir de imágenes y personajes, expresándose mediante palabras, gestos, sonidos y movimientos, respetando las posibilidades y ritmos de cada participante. Finalmente, en el quinto momento, se dispone un espacio amplio y seguro para realizar juegos con pelotas y aros, donde los niños y las niñas lanzan, ruedan, transportan y recogen las pelotas, así como pasan por dentro de los aros y se desplazan alrededor de ellos, fortaleciendo la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la interacción con sus compañeros. Para cerrar, realizamos una breve vuelta a la calma, en la que los niños y las niñas expresan, de acuerdo con sus posibilidades, aquello que más les gusta o disfrutan de la experiencia. Durante toda la jornada, la docente acompaña de manera cercana, afectuosa y respetuosa, reconociendo los diferentes ritmos de participación y valorando cada palabra, gesto, movimiento y emoción como una oportunidad para

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

aprender, comunicarse, fortalecer vínculos y disfrutar del maravilloso mundo de los cuentos.

Acontinuacion se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 13 cuentos infantiles, 13 almohadas, 13 peluches, crayolas, plastilina, 13 pelotas, 13 aros, caballetes 13 almohadas, 13 cobijas 4 colchonetas, 5 rompecabezas.

VALORACIÓN

la actividad se desarrollo de manera alegre participativa y divertida, evidenciandose el interes y entusiasmo de los niños y niñas durante la escucha y la exploracion de los cuentos camila se destaco por su curiosidad y atencion, mostrando especialmente interes por la manera en la que narraba las historias mientras que sus compañeros participaron activamente, expresandose mediante gestos, sonidos y movimiento. Asimismo liam samuel demostro curiosidad e imaginacion al escuchar las diferentes voses utilizadas durante la narracion relacionandola con los personajes y situaciones del cuento, esta experiencia me invita a fortalecer la imaginacion la creatividad, la expresion oral, la escucha atenta y la interaccion entre pares, favoreciendo aprendizajes significativos a partir del disfrute de la literatura.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente, me siento muy satisfecha con la planeacion y el desarrollo de esta actividad ya que permitio generar un espacio de aprendizaje significativo, lleno de alegria, curiosidad y diversion, fue gratificante observar como los niños y niñas participaron activamente disfrutando de la narracion de los cuentos, las diferentes voces, gestos y movimientos que acompañaron cada historia. Durante la experiencia pude reconocer, su interes, su imaginacion y las diferentes formas en que expresan lo que sienten y piensan.

Esta actividad me permitio reafirma la importancia de planear experiencias acorde a los intereses de los niños y hacia sus necesidades, donde el juego la literatura y la expresion se conviertan en herramientas fundamentales para favorecer sus aprendizajes

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
MAYERLY PEÑA FIGUEROA	PARVULOS D	MIERCOLES 19 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO. LUDICO CREATIVO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas

PROPÓSITO:

- Favorecer en los niños y de párvulos el desarrollo de sus habilidades motrices, sociales y emocionales a través del juego libre y la exploración del espacio del parque, brindándoles un ambiente seguro, afectuoso y estimulante donde puedan moverse, descubrir, compartir, fortalecer su autonomía y disfrutar junto a sus compañeros, respetando sus propios ritmos, intereses y formas de participar.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DÍA DE PARQUE ·

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La experiencia pedagógica "Exploramos, jugamos y nos movemos en el parque" se desarrolla con los niños y las niñas de párvulos como una oportunidad para disfrutar, compartir y descubrir el mundo a través del juego y el movimiento. En un primer momento, la jornada inicia con una bienvenida cercana y afectuosa, recibiendo a cada niño y niña con una sonrisa, palabras cariñosas y, cuando lo desean, un abrazo que les permite sentirse reconocidos y seguros. Como parte de nuestra rutina diaria, realizamos la oración del día y entonamos una canción de bienvenida, creando un ambiente tranquilo y alegre que los dispone para participar. Posteriormente, la docente les presenta los espacios y materiales que van a encontrar, como el resbaladero, los túneles, carros, caballos y pelotas, conversando con ellos de manera sencilla sobre cómo podemos jugar, cuidarnos y compartir. En un segundo momento, invitamos a los niños y las niñas a explorar libremente el parque, permitiendo que cada uno se acerque a los juegos que más llaman su atención. Algunos se deslizan por el resbaladero, otros recorren los túneles, montan los caballos, conducen los carros o disfrutan jugando con las pelotas. La docente permanece atenta y cercana, acompañando sus descubrimientos, ofreciendo la mano cuando la necesitan y respetando a quienes prefieren observar antes de animarse a participar. En un tercer momento, favorecemos el juego compartido, invitándolos poco a poco a interactuar con sus compañeros, esperar turnos, prestar los materiales y ayudarse entre sí. A través de estos encuentros fortalecen su autonomía, equilibrio, coordinación, motricidad gruesa y confianza, pero también aprenden algo muy importante: compartir, esperar, cuidar y disfrutar juntos. La docente reconoce cada pequeño logro con palabras de ánimo y afecto, valorando tanto los avances como los intentos. En un cuarto momento, después de disfrutar del movimiento, invitamos al grupo a bajar el ritmo y reunimos en un espacio tranquilo. Conversamos sobre lo que más les gustó, permitiendo que expresen sus emociones y experiencias mediante palabras, gestos, sonidos o simplemente a través de una sonrisa. Finalizamos con una breve respiración y un momento de calma. De esta manera, la experiencia se convierte en un espacio donde cada niño y niña se siente acompañado, escuchado y valorado, comprendiendo que jugar también es

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente, considero que esta experiencia fue significativa, ya que me permitio acompañar de manera cercana los diferentes comportamientos, intereses y forma de participacion de los niños y niñas. Durante el desarrollo de la actividad permaneci atenta, guiando cada momento brindando orientaciones cuando fue necesario y observando como interactuaban con los materiales y con sus compañeros.

Fue especialmente valioso reconocer que cada niño tiene su propio ritmo para acercarse y participar, el caso de las niñas quienes me permitieron comprender la importancia de ofrecer el tiempo necesario para observar, familiarizarce con la propuesta y posteriormente integrarse.

Como docente, esta experiencia me invita a continuar generando ambientes tranquilos, seguros y afectivos, donde los niños puedan participan, sin presion. Me siento satisfecha con el desarrollo de la actividad ya que fue gratificante ver como los participantes la disfrutaban.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

aprender, relacionarse, descubrir sus capacidades y construir confianza en sí mismo y en los demás.

Acontinuacion se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de ensartar, donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de preparamos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 3 pliegos de cartulina, 13 pinceles, laminas, 5 barras de plastilina, 15 almohadas, 15 cobijas, 4 colchonetas, 15 juegos de ensartar.

VALORACIÓN

la actividad se desarrollo en un ambiente de alegria, dispocision y entusiasmo por parte de los niños, quienes demostraron gran interes al observar los diferentes materiales dispuestos para la experiencia. A medida que exploraban, compartieron los recursos con sus compañeros y comprendieron progresivamente la importancia de esperar y respetar los turnos, para participar, fortaleciendo asi habilidades de convivencia y cooperación.

Durante el momento Mia y Keila manifesto especial curiosidad e interes al observar los materiales; inicialmente quiso participar de manera inmediata, pero posteriormente logro esperar y observar la participacion de sus compañeros, incorporandose cuando llego su momento.

Esta situación permitio evidenciar avances en la capacidad de esperar, el reconocimiento de los otros y el respeto por los tiempos de participacion. En general se logro establecer una comunicación establece, afectuosa y positiva.

Powered by CamScanner

NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
MAYERLY PEÑA FIGUEROA	PARVULOS D	JUEVES 20 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO. LUDICO CREATIVO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore su propia posibilidad motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Favorecer la creatividad, la expresión artística y la autonomía de los niños mediante la exploración de colores y la pintura con vinilos, brindándoles la oportunidad de elegir, experimentar y expresar sus gustos e imaginación de manera libre y significativa

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DIA DE PINTURA

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Iniciaremos la jornada con una bienvenida cálida y alegre, acompañada de música de fondo, seguida de la oración del día como parte de nuestra rutina diaria. Segundo momento: Presentaremos las imágenes impresas, los vinilos y pinceles, permitiendo que los niños y las niñas exploren los materiales, reconozcan los colores y elijan libremente el dibujo que más les guste. Tercer momento: Cada niño y niña realizará su creación artística pintando y decorando su imagen favorita con vinilos, expresando su creatividad, gustos e imaginación de acuerdo con sus posibilidades y ritmo de trabajo, mientras la docente acompaña, orienta y motiva el proceso. Cuarto momento: Finalizaremos realizando una pequeña socialización de los trabajos, donde cada niño podrá mostrar su creación y expresar, mediante palabras, gestos o señalamientos, lo que realizó. Cerraremos reconociendo su participación, esfuerzo y creatividad, y organizando juntos los materiales utilizados se realiza un espacio de socialización en el que cada niño observa y comparte su creación, reconociendo y valorando su propio trabajo y el de sus compañeros.

Acontinuacion se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 13 imágenes impresas, 13 pinceles, vinilos de distintos colores, paletas, plastilina, 13juegos de ensartar 13, 13 almohadas, 14 cobijas 4 colchonetas, 5 rompecabezas.

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la actividad los niños y niñas participaron de manera alegre, espontanea y divertida, demostrando entusiasmo y curiosidad frente a los materiales y las posibilidades de creacion, el espacio estuvo acompañado de diferentes emociones permitiendoles expresarse libremente y disfrutar de una experiencia significativa a través de la pintura.
Destaco la participacion de Sol Daiana, quien logro mantener una concentracion durante la actividad explorando los materiales con interes y desarrollando su creacion de manera creativa y autonoma. De igualmanera los demas niñas y niños como Camila Brayan y otros, disfrutaron del proceso, expresando sus ideas mediante colores, formas y diferentes movimientos respetando los espacios y ritmos de sus compañeros. la actividad realizada favoreció la expresion artistica, la creatividad, la autonomia y confianza en las capacidades, reconociendo el valor de cada creacion, brindando la oportunidad de sentirse escuchados y acompañados.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente, me sentí satisfecha y gratamente sorprendida al observar la manera, en que los niños y niñas disfrutaron la actividad y se involucraron de forma espontanea, fue significativo reconocer como, a través de un espacio sencillo y pensando desde sus intereses, cada uno pudo expresar sus emociones, explotar su creatividad y desarrollar su propia manera de realizar la propuesta la participación de sol, especialmente por su capacidad para mantener la concentración y crear con libertad me permitio reconocer la importancia de respetar los ritmos individuales y brindar oportunidades donde cada niño pueda desenvolverse de acuerdo con las capasidades e intereses.

Esta experiencia, tambien me permitio reflexionar sobre la practica pedagogica y hacer obtener nuevas estrategias para continuar fortaleciendo la creatividad, la autonomia, la expresion y la participacion de los niños y niñas. Como docente, es un deber fundamental, continuar generando espacios calidos, seguros y significativos donde cada niño pueda explorar, crear disfrutar y sentirse orgulloso.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 13 imágenes impresas, 13 pinceles, vinilos de distintos colores, paletas, plastilina, 13juegos de ensartar 13, 13 almohadas, 14 cobijas 4 colchonetas, 5 rompecabezas.

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la actividad los niños y niñas participaron de manera alegre, espontanea y divertida, demostrando entusiasmo y curiosidad frente a los materiales y las posibilidades de creacion, el espacio estuvo acompañado de diferentes emociones permitiendoles expresarse libremente y disfrutar de una experiencia significativa a través de la pintura.
Destaco la participacion de Sol Valora, quien logro mantener una concentracion durante la actividad explorando los materiales con interes y desarrollando su creacion de manera creativa y autonoma. De igualmanera los demas niñas y niños como Camila Brayan y otros, disfrutaron del proceso, expresando sus ideas mediante colores, formas y diferentes movimientos respetando los espacios y ritmos de sus compañeros. la actividad realizada favoreció la expresion artistica, la creatividad, la autonomia y confianza en las capacidades, reconociendo el valor de cada creacion, brindando la oportunidad de sentirsen escuchados y acompañados.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente, me sentí satisfecha y gratamente sorprendida al observar la manera en que los niños y niñas disfrutaron la actividad y se involucraron de forma espontanea, fue significativo reconocer como, a través de un espacio sencillo y pensando desde sus intereses, cada uno pudo expresar sus emociones, explotar su creatividad y desarrollar su propia manera de realizar la propuesta la participación de sol, especialmente por su capacidad para mantener la concentración y crear con libertad me permitio reconocer la importancia de respetar los ritmos individuales y brindar oportunidades donde cada niño pueda desenvolverse de acuerdo con las capasidades e intereses.

Esta experiencia tambien me permitio reflexionar sobre la practica pedagogica y hacer obtener nuevas estrategias para continuar fortaleciendo la creatividad, la autonomia, la expresion y la participacion de los niños y niñas. Como docente, considero fundamental continuar generando espacios calidos, seguros y significativos donde cada niño pueda explorar, crear disfrutar y sentirse orgulloso.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: MAYERLY PEÑA FIGUEROA	NIVEL: PÁRVULOS	FECHA: VIERNES 21 DE AGOSTO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO SENSORIAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore sus propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Promover que los niños exploren el entorno del parque mediante experiencias de movimiento, juego y observacion,fortaleciendo sus habilidades motrices, autonomia y creatividad, mientras disfrutan de un espacio al aire libre y comparten con sus compañeros.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

EXPLORADORES DEL PARQUE

Se inicia con una bienvenida cálida e individualizada, donde cada niño y niña será recibido con un abrazo, palabras de afecto y una sonrisa que transmita seguridad y pertenencia al nuevo espacio. Un fondo musical suave ambientará el aula, creando un clima emocional tranquilo y acogedor. Seguidamente, se facilitará un tiempo de exploración y juego libre, permitiendo que los niños elijan actividades de su interés; este momento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que, de manera espontánea y sin presión, fomenta los primeros vínculos entre pares a través del juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía. Finalmente, se guiará de manera lúdica y cooperativa la estimulación de hábitos de higiene personal (higiene bucal y lavado de manos), presentándola como una actividad grupal que promueve la autonomía y el bienestar colectivo.



Comenzamos con una asamblea en círculo donde, tras agradecer a Dios por la vida, los amigos, los papás y todo lo que nos rodea, se canta la canción de "juan paco pedro de la mar" para crear un ambiente cálido y de encuentro; luego, la profesional donde tentra una pequena conversacion con los niños sobre la salida al parque y le recomiendas las normas de cuidado y seguridad.luego nos diriguimos al parque del jardin. Donde los niños tiene la oportunidad de explorar y disfrutar del espacio libremente En un segundo momento realizaremos diferentes juegos de movimientos como correr,caminar, saltar,subir y bajar, fortaleciendo la motricidad gruesa, el equlibrio y la coordinacion la profesional acompaña cada experiencia respetando el ritmo y la capacidad de cada niño El tercer momento los niños participaran en un juego libre y de exploración en el parque se les permite desplazarse por el espacio a sus propios ritmos En el cuarto momento,los niños y las niñas participaran en una actividad de relajacion y descanso despues de los juegos.se sentaran en circulo, realizan ejercicios sencillos de respiracion y comentaran como se sintieron durante la experiencia en el parque.la profesional escuchara sus opiniones y reforzara la importancia de cuidar nuestro cuerpo, respetar a los compañeros y disfrutar de los espacios de manera segura Finalmente, en el quinto momento se les pregunta a los niños y niñas que les gustó más en el parque y que les llamo la atencion al estar en el parque, asi la profesional les dice que es Importante compartir entre compañeros.

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral.
Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de moldeado de plastilina, estimulando su concentración y motricidad sensorial
Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre con bolos, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, 5 barras de plastilina, 3 kits de rompecabezas, 3 kits de bolos, 1 culumpio,pelotas, tunel.

VALORACIÓN

EL DIA DE HOY los NIÑOS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO EN EL PARQUE, DISFRUTAN DE la ACTIVIDAD COMO el CORRER, CAMINAR, SALTAR Y SUBIR. en CADA NIÑO SE FORTALECION la MOTRICIDAD GRUSA, el EQUILIBRIO Y la COORDINACION SE EVIDENCIA QUE la NIÑA MIA ISABELLA SE le DIFICULTABA SUBIR EN el RODADEO PERO CON la AYUDA DE la PROFESIONAL le PERMITIO QUE lo INTENTA ELLA SOLA Y lo PUEDO LOGRAR PERO ES IMPORTANTE QUE ELLA PUEDA TENER la CONFIANZA Y SEGURIDAD CON ELLA MISMA. TAMBIEN el NIÑO JHON SE SENTIA CON UN POCO DE MIEDO A la HORA DEL PARQUE PERO CON la AYUDA DE la PROFESIONAL le AYUDABA, YA DESPUES TRABAJA Y LOGRABA SU COORDINACION Y TENIA MAS CONFIANZA, TAMBIEN SE PROMOVIERON SU FORTALECIMIENTO Y MOTRICIDAD GRUESA

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

LA ACTIVIDAD Permitio que los niños Pudieran disfrutar DEL JUEGO Y la EXPLORACIÓN en el PARQUE, FORTALECIENDO SU AUTOESTIMA, autonomia. coordinación motora Y la capacidad Para relacionarse con sus compañeros. Tambien se promo vio el cuidado DEL cuerpo, EL RESPETO Por los DEMÁS fue una experiencia SIGNIFICATIVA Porque mediante el JUEGO, Y el movimiento, los niños APRENDIERON DE manera DIVERTIDA el compartir con sus compañeros, que Pudieran explorar libremente el espacio Donde Corrieron, saltaron Y Tambien realizaron DIFERENTES movimiento Y Podian SEGUIR LAS INDICACION que les Daba la Profesional A la hora DE estar en el PARQUE.

Tambien EL RESPETO, EL APOYO entre los niños el respetar el TURNO DE sus compañeros. el compar tir ENTRE TODO PARA los niños fue una experiencia MUY linda.

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
MAYERLY PEÑA FIGUEROA	PARVULOS D	LUNES 25 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER MUSICAL. LUDICO CREATIVO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas

PROPÓSITO:

- Fortalecer la expresión corporal, la coordinación motriz, la atención y la participación de los niños y las niñas mediante la exploración de sonidos y ejercicios rítmicos con tambores, promoviendo el disfrute, la interacción y el juego.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

¡JUGAMOS AL RITMO DE LOS TAMBORES!

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a e stimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La jornada iniciará con una cálida bienvenida a todos los niños, utilizando palabras afectuosas y una actitud cercana que les permita sentirse seguros, queridos y motivados. Posteriormente, realizaremos la oración del día y conversaremos brevemente sobre cómo nos sentimos. Luego, presentaremos los tambores y otros elementos sonoros para que los niños puedan explorarlos, tocarlos y descubrir los diferentes sonidos que producen. A continuación, realizaremos ejercicios rítmicos sencillos, siguiendo sonidos fuertes, suaves, rápidos y lentos, acompañándolos con movimientos del cuerpo como caminar, saltar, mover las manos y balancearse. Después, formaremos una pequeña orquesta donde todos podrán participar siguiendo el ritmo propuesto por la docente, respetando las posibilidades y el ritmo de cada niño y niña. Para finalizar, dispondremos un espacio tranquilo y seguro con diferentes juguetes, donde podrán jugar libremente, explorar, compartir con sus compañeros y disfrutar de manera espontánea, mientras la docente acompaña y observa sus interacciones, fortaleciendo la autonomía, la convivencia y el disfrute del juego.

Acontinuacion se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de ensartar, donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 13 tambores, 13 sillas, parlante, música, juegos distintos , 15 almohadas, 15 cobijas, 4 colchonetas, 15 juegos de ensartar.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Durante la actividad desarrollada con los niños y niñas se observo una participacion significativa, todos los participantes mantuvieron una concentracion, a la asamblea dada, por la profesional, los materiales propuesto, cautivaron la imaginacion esto, utilizando de distintas formas, los sonidos que realizaba la profesional los repetia y cada niño y niña esto generando un nuevo reto para ellos, el espacio se llena de ideas, emociones positivas y nuevas estrategia al uso de materiales enfocado a la musica.

Resalto la participacion de Jhonatan y Brayan que por un instante no deseaba compartir los materiales y al escuchar a la docente que el compartir los materiales ayuda, hacer, grandes amigo y juga de una manera alegre, esta reflexion dada, hizo que ambos compartieran los materiales de manera significativa incentivando a los demas niños a compartir y jugar.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la actividad Pedagogica desarrollada junto con los niños y niñas me sentí alegre llena de confianza por haber pensado en una actividad tan sencilla pero con mucho significado, durante el espacio pude observar como los niños fortalecen el lenguaje, la comunicacion, el trabajo individual y grupal, evidencie que cada participante fortalece sus capacidades y van creando o desarrollando unas nuevas habilidade y que ellos se sienten felices o alegres por desarrollarlas.
Fue asi como pude observar las diferentes actitudes de los niños y niñas, y a partir de esta observacion me permite a mi como profesional en atencion pensar en nuevas estrategia e implementarlo de acuerdo a los intereses de los niños y niña, claramente seguire planeando este tipo de actividade para los niños y niñas.

Powered by CamScanner

NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
MAYERLY PEÑA FIGUEROA	PARVULOS D	MARTES 26 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO. LUDICO CREATIVO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore su propia posibilidad motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

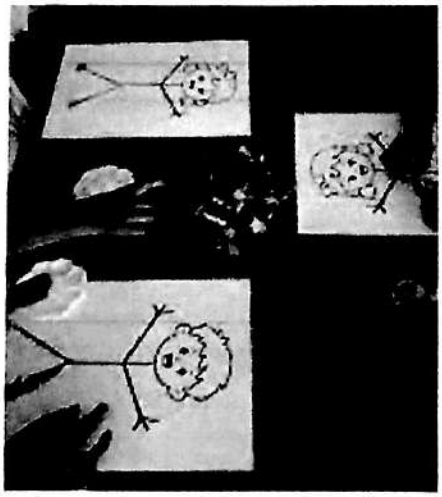
PROPÓSITO:

- Fortalecer la creatividad, la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la expresión de los niños y las niñas mediante una experiencia artística en la que puedan explorar colores, texturas y formas, favoreciendo también la interacción y el juego libre.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

PIENSO ANALIZO Y CREO

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Iniciaremos la jornada con una bienvenida cálida y afectuosa, acompañada de un diálogo sencillo en el que los niños y las niñas puedan expresar cómo se sienten mediante palabras, gestos o emociones, para luego realizar nuestra oración del día como parte de la rutina. Posteriormente, presentaremos las imágenes de los personajes y los materiales, permitiendo que los niños exploren los colores, formas y texturas de los pequeños cuadrados de papel. En el tercer momento, cada niño y niña decorará libremente su personaje utilizando los papeles de colores y pegante, fortaleciendo la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la creatividad, mientras la docente acompaña y motiva respetando el ritmo de cada uno. En el cuarto momento, socializaremos las creaciones, permitiendo que cada niño observe y muestre su trabajo, reconociendo su esfuerzo y participación. Finalmente, en el quinto momento, dispondremos un espacio de juego con peluches, donde podrán jugar libremente, abrazarlos, cuidarlos, arrullarlos y crear diferentes situaciones de juego simbólico, favoreciendo la imaginación, la expresión de emociones, la comunicación y la interacción con sus compañeros, cerrando la experiencia de manera alegre, afectiva y significativa.

Acontinuacion se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 13 hojas blancas, 1 blog iris, 1 pegante, marcadores, imágenes impresas, fichas de encaje, 13 almohadas, 13 cobijas 4 colchonetas, 5 rompecabezas.

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la actividad, los niños y niñas participaron con interes, dispocision y entusiasmo, logrando mantener una mayor concentracion y atencion frente a las orientaciones dadas por la docente; la propuesta le permitio fortalecer la coordinacion oculo-manual la motricidad fina y la capacidad de seguir instrucciones de manera progresiva. Camila y Brayan en el momento de la actividad la realizaron con una facilidad, la accion de pegar los pequeños trozos de papel sobre la silueta. Propuesta, mostrando seguridad y precisión en sus movimientos para plasmar y pegar los materiales.
Con el acompañamiento cercano y respetuoso de la docente fueron avanzando, poco a poco, logrando participar y completar la actividad de manera agradable y segura, la experiencia permitio reconocer los diferentes ritmos de aprendizaje de cada niño y brindar los apoyos necesarios para favorecer sus proceso individuales.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente esta experiencia me permitio sentirme confiada y seguro al implementar la actividad, especialmente al observar que los niños y niñas respondieron positivamente a las orientaciones y disfrutaron del proceso. Para mi como docente fue significativo el acompañamiento de Mia y Jhon, en el momento en que presentaron mayor dificultad, comprendiendo que cada niño aprende a su propio ritmo y el acompañamiento afectuoso.

Esta actividad me permitio reconocer la importancia de continuar generando experiencias que favorezcan la motricidad fina, la concentracion y la autonomia, respetando siempre las capacidades y necesidades particulares de los niños y niñas.

Durante este espacio me senti muy tranquila ya que los niños y niñas participaron con armonia, y una buena comunicacion junto con sus compañeros y profesionales. Claramen seguire planificando para los niños y niñas.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
MAYERLY PEÑA FIGUEROA	PARVULOS D	MIERCOLES 27 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO. LUDICO CREATIVO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas

PROPÓSITO:

- Favorecer en los niños, el reconocimiento y la práctica de hábitos básicos de aseo personal, promoviendo el cuidado de su cuerpo, la autonomía y la adquisición de rutinas saludables de una manera lúdica y significativa.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

ME CUIDO Y ME MANTENGO LIMPIO

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La jornada iniciará con una cálida bienvenida, recibiendo a los niños y las niñas con cariño, alegría y entusiasmo, conversando sobre cómo se sienten, cantando una canción de bienvenida y realizando la oración del día. Posteriormente, exploraremos los hábitos de aseo personal mediante imágenes y elementos como el cepillo de dientes, jabón, toalla y peine, conversando de manera sencilla sobre su utilidad y la importancia de mantener nuestro cuerpo limpio. Luego, a través del juego y la imitación, los niños representarán acciones como lavarse las manos, cepillarse los dientes, peinarse y bañarse, fortaleciendo su autonomía y participación. Para finalizar, disfrutaremos de un espacio de exploración con plastilina, donde podrán amasar, aplastar, hacer bolitas y crear elementos relacionados con el aseo personal, favoreciendo la creatividad, la motricidad fina y la imaginación. Cerraremos recogiendo juntos los materiales y recordando que cuidar nuestro cuerpo y mantenerlo limpio es una manera de querernos y sentirnos bien.

Acontinuacion se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de ensartar, donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: Imágenes, parlante, implementos de aseo, 5 barras de plastilina, 15 almohadas, 15 cobijas, 4 colchonetas, 15 juegos de ensartar.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la actividad, los niños y niñas participaron de manera significativa mostrando interes, entusiasmo y disposicion por explorar cada uno de los momentos propuestos. Cada participante tuvo la oportunidad de expresar sus ideas, compartir experiencias y reconocer, desde sus propias posibilidades, la importancia de cuidar y mantener habitos de higiene y bienestar. Destaco especialmente la participacion de camila y jhonatan quienes disfrutaron la experiencia, se mostraron motivados y expresaron algunas ideas relacionadas con la importancia de cuidarse, mantener limpio su cuerpo y practicar habitos saludables.
La actividad permitio fortalecer aprendizajes de manera ludica y cercana, favoreciendo la comunicacion, la atonomia y las interacciones de los niños y niñas. En si el espacio fue muy enriquecedor tanto para los participantes como para las profesionales de atencion.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente, en el desarrollo de esta actividad pedagogica me senti muy tranquila, el acompañar esta experiencia me permitio sentirme, segura confiada y con una gran satisfaccion, con este espacio, al observar la respuesta positiva y el entusiasmo de cada uno de los niñas y niñas. Compartir este espacio junto a ellos me permitio reconocer que atraves de esta experiencia sencilla, significativa y acordes con sus intereses, es posible fortalecer aprendizajes importantes para su vida cotidiana.

Esta experiencia tambien me motiva a continuar creando propuestas pedagogicas en las que los niños puedan participar, expresar libremente y construir desde sus propias experiencias el reconocimiento y la importancia del autocuidado, claramente seguire implementando esta actividade para los niños y niñas.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RA:	NIVEL:	FECHA	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LY ROA	PARVULOS D	JUEVES 28 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO, LUDICO CREATIVO

ROLLO A FORTALECER:
Explore su propia posibilidad motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

SITO:
Favorecer en los niños el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación ojo-mano y la creatividad, mediante la elaboración de un pollito utilizando papel y diferentes materiales, mientras reconocen sus características, colores y sonidos. Además, se busca fortalecer la expresión oral, la participación y el disfrute por las actividades artísticas a través de una experiencia lúdica y significativa

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

COMETAS LLENAS DE COLOR Y ALEGRÍA

mos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños de manera calurosa y afectuosa con un enorme y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil taremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para llar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, aremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a ar los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad iniciará con una bienvenida cálida y afectuosa, brindando a los niños un saludo especial acompañado de sonrisas y palabras llenas de armonía, seguido de la oración del día como parte de nuestra rutina diaria y una canción de bienvenida. Posteriormente, en un segundo momento, presentaremos una cometa para que los niños puedan observar sus colores, formas y cintas, conversando sobre qué son, cómo vuelan y qué sucede cuando hay viento. En un tercer momento, cada niño y niña elaborará y decorará su propia cometa utilizando crayolas, pinturas, pinceles, pegante y cintas de diferentes colores, explorando libremente los materiales y fortaleciendo su creatividad y motricidad fina. Finalmente, en el cuarto momento, realizaremos un juego de movimiento en el que simularemos hacer volar nuestras cometas, desplazándonos por el espacio al ritmo de una canción. Cerraremos compartiendo y observando las creaciones, reconociendo la participación y el esfuerzo de cada niño y niña. La experiencia a favorecer la creatividad, expresión artística, motricidad, exploración y disfrute del aprendizaje a través ego.

nuacion se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, llega la hora de realizar una , en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que n tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que gren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su ntración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las , para luego dirigimos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños tendrán la oportunidad mpartir fichas de arma todo, con la intención de preparamos para volver a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 1 bolsa de palitos de helado, hojas blanca, crayolas, 1 pegante, 7 rollos de lana, 3 pliegos de ceda, 1 parlante, 14 almohadas, 14 cobijas 4 colchonetas, 5 rompecabezas.

VALORACIÓN

Durante la actividad Pedagogica los niños y niñas vivenciaron una experiencia enriquecedora que favorecia su autonomia, creatividad y motricidad fina. desde el inicio la actividad permitio que el grupo explorara forma, colores y posibilidades de creacion en un ambiente seguro y acojedor.
Durante el espacio vivido la participacion de Liam, Samuel y Mikkel Alejandro, quienes tuvieron una postura de participacion con un entusiasmo positivo, el reto de pegar por si solos los palitos de helado para dar una estructura significativa a su creacion hito que los demas niños y niñas se incentivaran por realizar su actividad de manera significativa, estas acciones evidenciaron un avance significativo en la coordinacion oja-mano, resolucion de problemas y autoconfianza. Asimismo las interacciones genero un ambiente colaborativo que contagio positivamente a sus pares las expresiones logro un disfrute al manipular los diferentes materiales.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En la experiencia Pedagogica yo como docente me alegro llevar e implementar esta actividad ya que los Participantes obtuvieron un fortalecimiento en sus habilidade tanto comunicativas como habilidades sociales, los niños demostraron un gusto por Participar ya que los materiales propuestos ya lo habian utilizado Pero lo mas curioso Fue implementarlo en algo muy Creativo Por Si mismo, es por ello que en el espacio de la actividad Pedagogica me Permitio observar cada uno de los intereses de los niños y a Si mismo seguir pensando mas alla de los gustos de los niño Sino tambien los aprendizajes que estas actividades les Permiten desarrollar diferentes habilidades y desarrollo.

Resalto que durante la actividad planeada me Sentí muy contenta y enconfianta ya que el Proposito establecido en esta planeacion se Fue desarrollando Por Parte de cada niño y niña.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: MAYERLY PEÑA	NIVEL: PÁRVULOS D	FECHA: VIERNES 28 DE AGOSTO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO SENSORIAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore sus propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Promover que los niños reconozcan y exploren diferentes instrumentos musicales, fortaleciendo la expresión corporal, la creatividad, la escucha y el desarrollo de habilidades rítmicas mediante el juego y la experimentacion con los sonidos.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

EXPLORANDO LOS INSTRUMENTOS MUSICALES

Se inicia con una bienvenida cálida e individualizada, donde cada niño y niña será recibido con un abrazo, palabras de afecto y una sonrisa que transmita seguridad y pertenencia al nuevo espacio. Un fondo musical suave ambientará el aula, creando un clima emocional tranquilo y acogedor. Seguidamente, se facilitará un tiempo de exploración y juego libre, permitiendo que los niños elijan actividades de su interés; este momento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que, de manera espontánea y sin presión, fomenta los primeros vínculos entre pares a través del juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía. Finalmente, se guiará de manera lúdica y cooperativa la estimulación de hábitos de higiene personal (higiene bucal y lavado de manos), presentándola como una actividad grupal que promueve la autonomía y el bienestar colectivo.



Comenzamos con una asamblea en círculo donde, tras agradecer a Dios por la vida, los amigos, los papás y todo lo que nos rodea, se canta la canción de "veo veo" para crear un ambiente cálido y de encuentro,luego,la profesional donde tendra una conversacion con los niños sobre los instrumentos musicales presenta diferentes instrumentos, como maracas, tambores, panderetas y cascabeles, permitiendo que los niños lo observen y exploren. segundo momento realicemos que cada niño y niña tendra la oportunidad de manipular y experimentar libremente con los instrumentos descubriendo los sonidos que pueden producir. La profesional acompaña la experiencia, orientando a los niños que exploren de manera segura y respeten los materiales a sus compañeros. El tercer momento se propone un juego musical en el que los niños seguiran ritmos sencillos, utilizando los instrumentos para acompañar canciones.se fortalecera la coordinacion motriz, la atencion, la expresion corporal y la creatividad. En el cuarto momento,se realizara una actividad de relajacion, escuchando los sonidos de los instrumentos. Los niños podran expresar como se sintieron durantente la expreriencia y cual instrumento les llamo mas la atencion. Finalmente en el Quinto momento se realizara una pequeña conversacion grupal en la que los niños y niñas compartieran cual fue su instrumento favorito,que sonido descubrieron y que fue lo que mas disfrutaron de la actividad. La profesional reconocera su participacion y reforzara la importancia de compartir, escuchar y cuidar los instrumentos.

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral. Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de un rompecabezas , estimulando su concentración y motricidad sensorial

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre con bolos y plastilina, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, 5 barras plastilina, 5 kits de maracas, 4 kits de tambores, 4 kits de panderetas 2 kits de bolos, rompecabezas.

VALORACIÓN

La experiencia explorando los intrumentos musicales se implemento en un espacio alegre, significativa y participativa, permitiendo un disfrute de un espacio de exploracion libre y creativo a traves de los instrumentos musicales en el momento se evidencia gran entusiasmo al manipularlos descubrir sus sonidos y experimentar con diferentes ritmos, fortaleciendo progresivamente la expresion corporal, la coordinacion motriz la atencion y la capacidad de escuchar y reconocer las capacidades de escuchar y reconocer las posibilidades sonoras de cada instrumento.

Durante la actividad favoreció el compartir y la interaccion entre pares observando una comunicacion afectuosa y espontanea, con julian y jhonatan al compartir la guitarra y el tambor le permitio interactuar y comunicar entre ambos. este espacio hizo que los niños compartieron un momento de juego aprendizajes y el fortalecimiento de vinculos afectivos.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente esta actividad me permitio reconocer el valor de ofrecer espacios donde los niños y las niñas puedan explorar libremente expresarce y aprender a traves de sus propios descubrimiento. observar la interaccion entre Julian y Jhonatan al compartir la guitarra y el tambor me permitio identificar como a través de la musica se fortacen las habilidades sociales, la cooperacion, la comunicacion, la escucha y el respeto por el otro

Esta actividad reafirma la importancia de continuar proponiendo experiencias musicales en las que los niños puedan sentir, escuchar, crear, compartir y disfrutar, reconociendo sus capacidades y fortalecien-do su seguridad para participar. como docente valoro especialmente que el espacio se convierta en una oportunidad para aprender desde la alegria, donde cada sonido, movimiento e interaccion adquiere un significado dentro de su proceso de desarrollo integral.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
MAYERLY PEÑA FIGUEROA	PARVULOS D	LUNES 31 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LITERATURA. LUDICO CREATIVO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas

PROPÓSITO:

- Favorecer en los niños y las niñas el acercamiento a la literatura infantil mediante la exploración de cuentos, la observación de imágenes, la escucha de narraciones y la expresión de sus gustos e intereses, fortaleciendo la imaginación, el lenguaje y la creatividad.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MI CUENTO FAVORITO

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a e stimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Iniciaremos la experiencia con una cálida bienvenida a los niños y las niñas, invitándolos a disfrutar de un nuevo espacio preparado para explorar y compartir. Posteriormente, realizaremos nuestra oración como parte de la rutina diaria y luego una pequeña asamblea en la que conversaremos sobre nuestros cuentos favoritos, permitiendo que los niños y las niñas expresen sus gustos e intereses. A continuación, dispondremos diferentes cuentos infantiles con imágenes llamativas para que puedan observarlos, manipularlos y elegir libremente el que más les llame la atención. Con el acompañamiento de la profesional, exploraremos las imágenes, personajes y situaciones presentes en los cuentos y realizaremos una lectura en voz alta, utilizando gestos y diferentes tonos de voz para despertar su imaginación y participación. Luego, cada niño y niña podrá colorear algunas imágenes impresas relacionadas con los cuentos, expresando su creatividad y disfrutando de la actividad artística. Finalmente, dispondremos un espacio de juego libre con diferentes materiales, especialmente juegos de construcción, donde podrán crear, explorar, compartir y fortalecer sus habilidades de interacción, imaginación y coordinación. Durante toda la experiencia, la profesional acompañará de manera cercana y respetuosa, valorando las expresiones, elecciones y ritmos individuales de cada niño y niña.

Acontinuacion se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de ensartar, donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 13 libro cuentos, 12 imágenes impresas, crayolas, cinta, parlante, juego de construcción, 15 almohadas, 15 cobijas, 4 colchonetas, 15 juegos de ensartar.

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la experiencia los niños y las niñas participaron de manera alegre, espontanea y significativa, mostrando gran interés por la exploracion de los diferentes cuentos e imagenes dispuestas en el espacio, se observa como el espacio preparado favorece la curiosidad, la concentración y el deseo de acercarse a los libros, permitiendo que cada niño y niña explore de acuerdo a sus propios ritmos e intereses

los cuentos causo curiosidad y atencion para camila y liam quienes se mostraron concentrados al observar los personajes, imagenes, formas y colores, a traves de sus gestos, expresiones y comentarios, estableceron interpretar los cuentos, esta actividad permitio genera una confianta fluida por parte de los niños y niñas, tambien se fue fortaleciendo los vinculos afectivos entre compañeros y entre la lectura.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante el desarollo de la actividad con los participantes me senti en confianza y atenta a la dispacision que requeria cada participante, en la observacion durante el espacio comprendi que cada actividad implementada y tan sencilla que sea los niños siempre se van a llevar un aprendizaje significativo, la interacion con los demas niñan van desarrollando habilidaden que poco a poco los van adquiendo, fue muy gratificante llevar acabo esta actividad pedagogica con cuentos e imagenes ya que va hacia los intereses de cada niño y niña.

Cabe resalta que este espacio me ha permitido enfocar nueva actividade, relacionadas con la lectura de cuentos teniendo encuenta la implementacion de nuevas materiales y nuevas estrategia.

Powered by CamScanner